



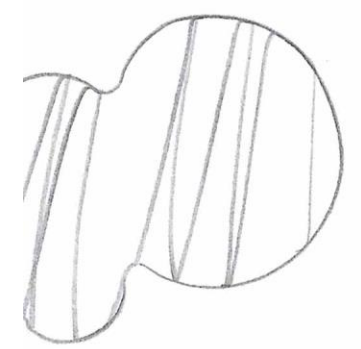
COLLANA
M4A
MADE4ART

SERGIO ARMAROLI

ALBUM PRIMO | SCRITTURALE

Atlante figurato e sovra-scritture

a cura di Elena Amodio, Vittorio Schieroni



SERGIO ARMAROLI

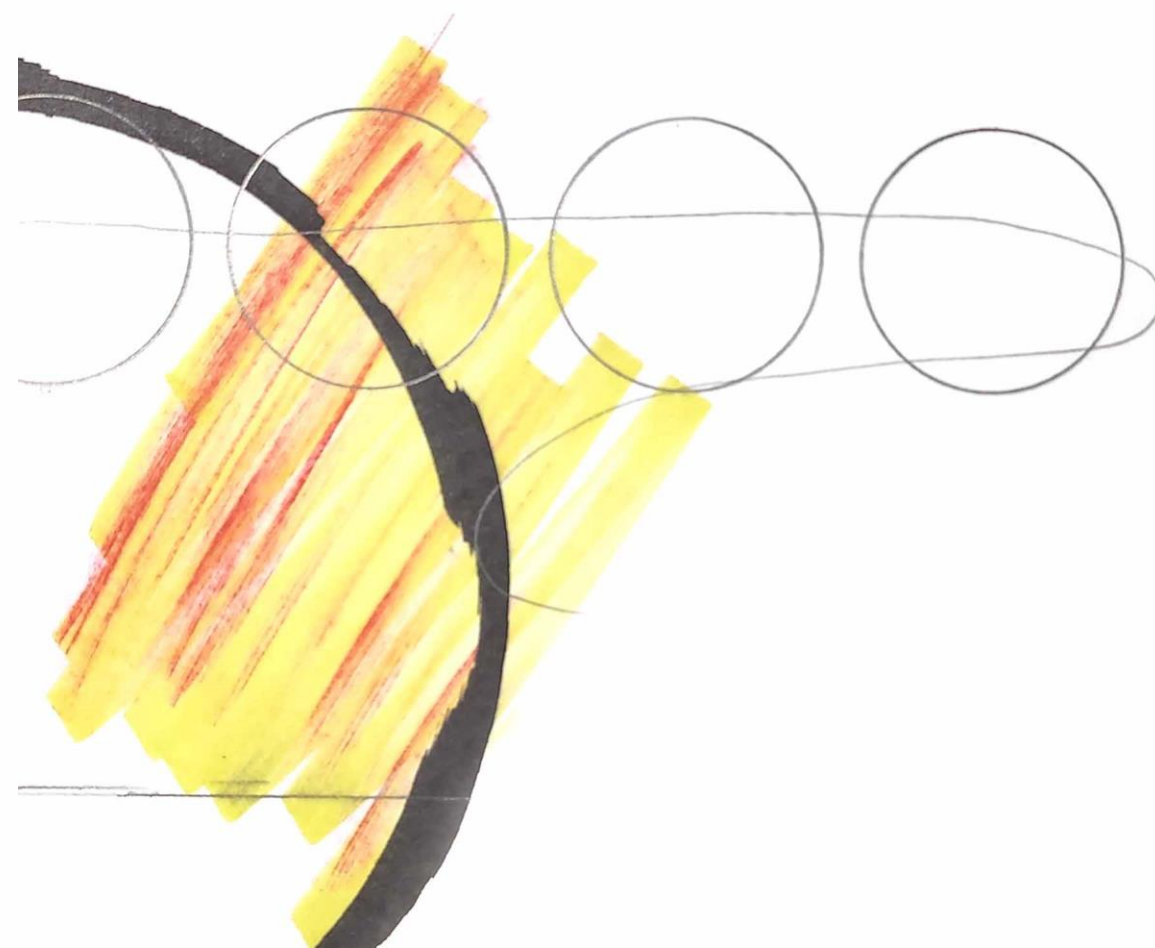
SCRITTURALE UNO

Atlante figurato

11-25 gennaio 2023



La dipendenza
~~Brodskij~~ dai lib



COLLANA

M4A

MADE4ART

Progettazione grafica e testi
MADE4ART

Il Catalogo è stato realizzato in occasione della mostra
Sergio Armaroli. Scritturale Uno. Atlante figurato
a cura di *Elena Amodeo e Vittorio Schieroni*

1 - 25 gennaio 2023

MADE4ART | Via Ciovasso 17 • Brera District | Milano



INTRODUZIONE

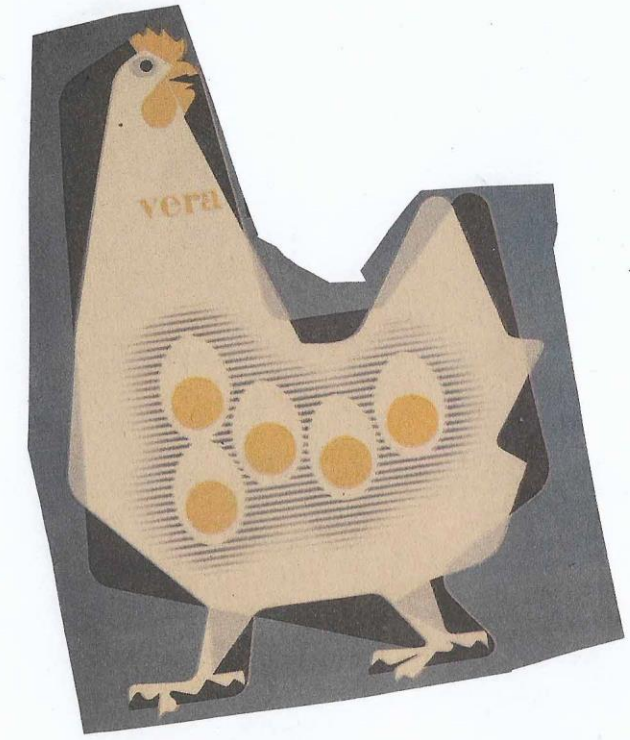


MADE4ART è lieto di presentare presso la propria sede in Via Ciovasso 17 a Brera, il quartiere dell'arte nel centro di Milano, *Scritturale Uno | Atlante figurato*, mostra personale dell'artista, poeta, musicista e compositore Sergio Armaroli a cura di Elena Amodeo e Vittorio Schieroni.

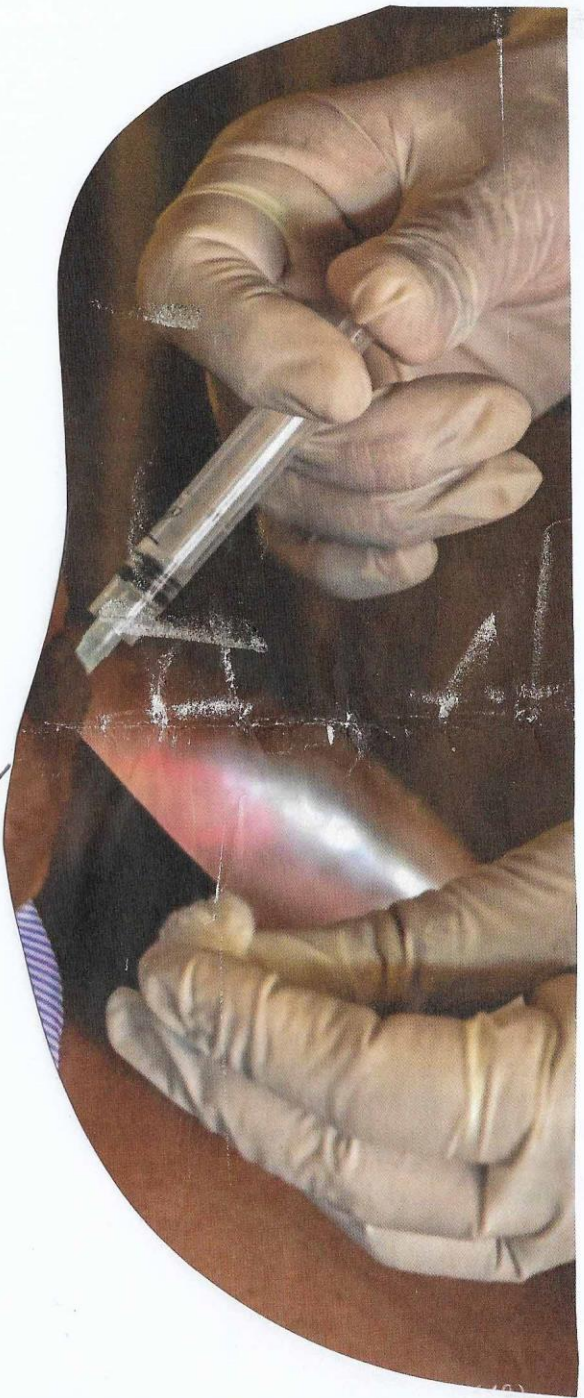
Come prima iniziativa della nuova stagione espositiva, MADE4ART vuole porre all'attenzione dei visitatori una raccolta di circa 30 collage inediti realizzati da Armaroli nel 2021, in un accumulo di immagini e parole di scritturalità che l'artista, in un atto di appropriazione e collisione, ha estrapolato liberamente da giornali, pubblicità e fotografie. Questi interventi composti da segni e simboli, da cancellature e forme stereotipate, si avvicinano idealmente alla Poesia visiva e instaurano tra parola e immagine una relazione dialettica, andando a formare un vero e proprio "atlante immaginato" che rivela pensieri, intuizioni e suggestioni propri del loro autore, invitando l'osservatore ad adottare una propria chiave di lettura nell'approcciare con i lavori. Accompagna le opere un reading di lettura poetica dello stesso Artista, realizzato in occasione dell'apertura della mostra.



Dalla **ricerca scientifica** nasce



E POI?



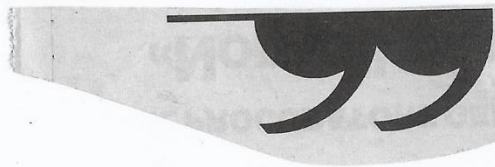
CONCETTO SPAZIALE



→ La dipendenza
di ~~Brodskij~~ dai libri



E NON HAI PIÙ SCUSE



È l'Esito del Disorso

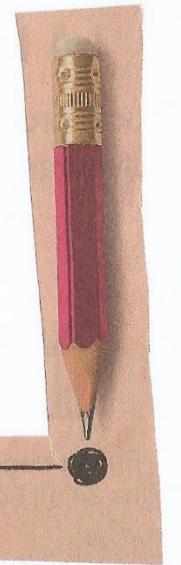
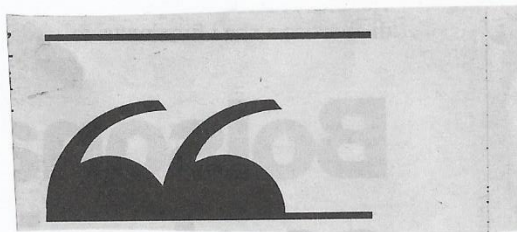


NO

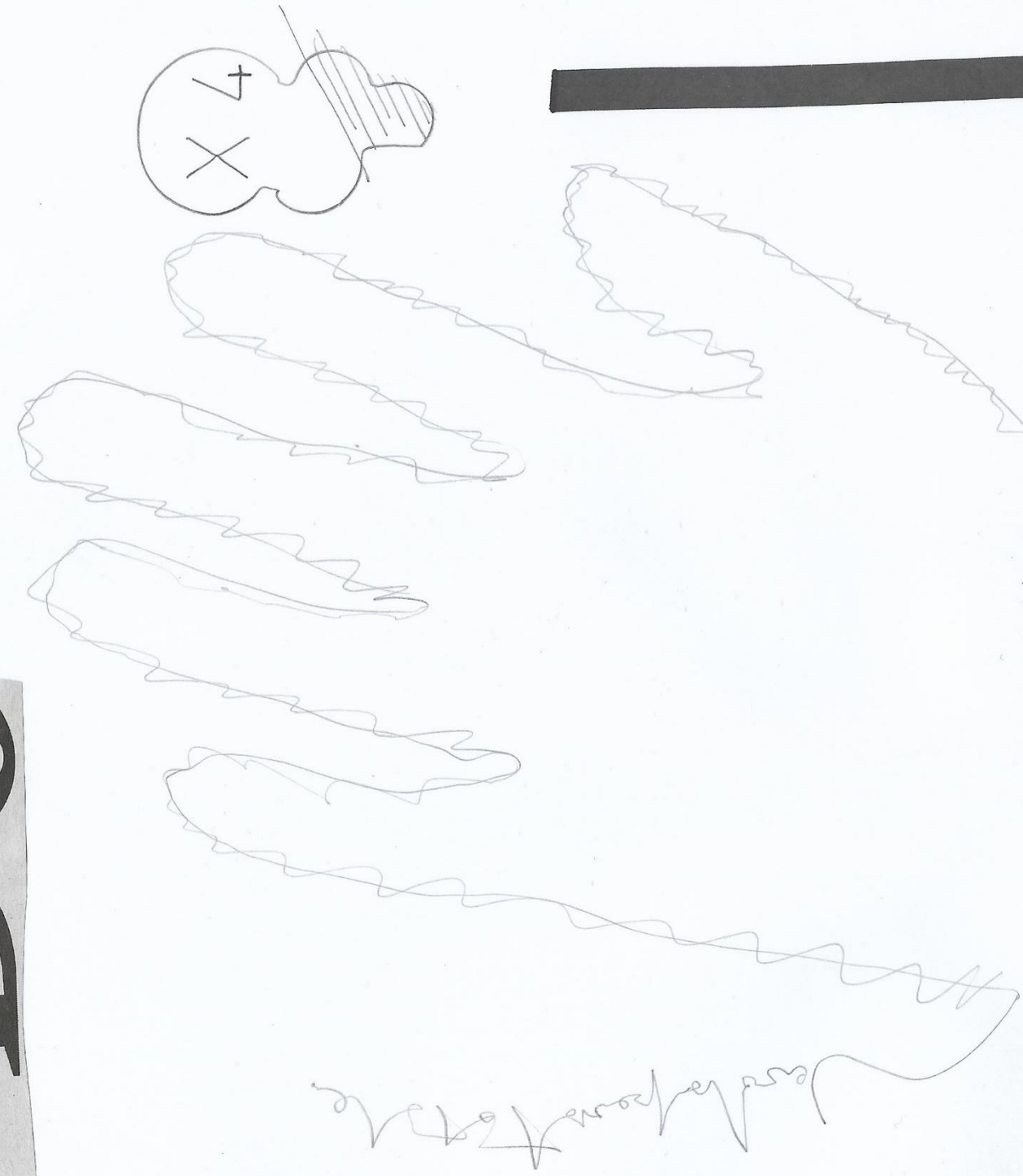
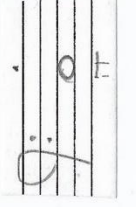
MERCOLEDÌ 8 SETTEMBRE 2021 - ANNO LI - N° 213

www.ilmanifesto.it

euro 1,50



DO



Handwritten signature or text at the bottom of the sketches.

A QUATTRO

mai

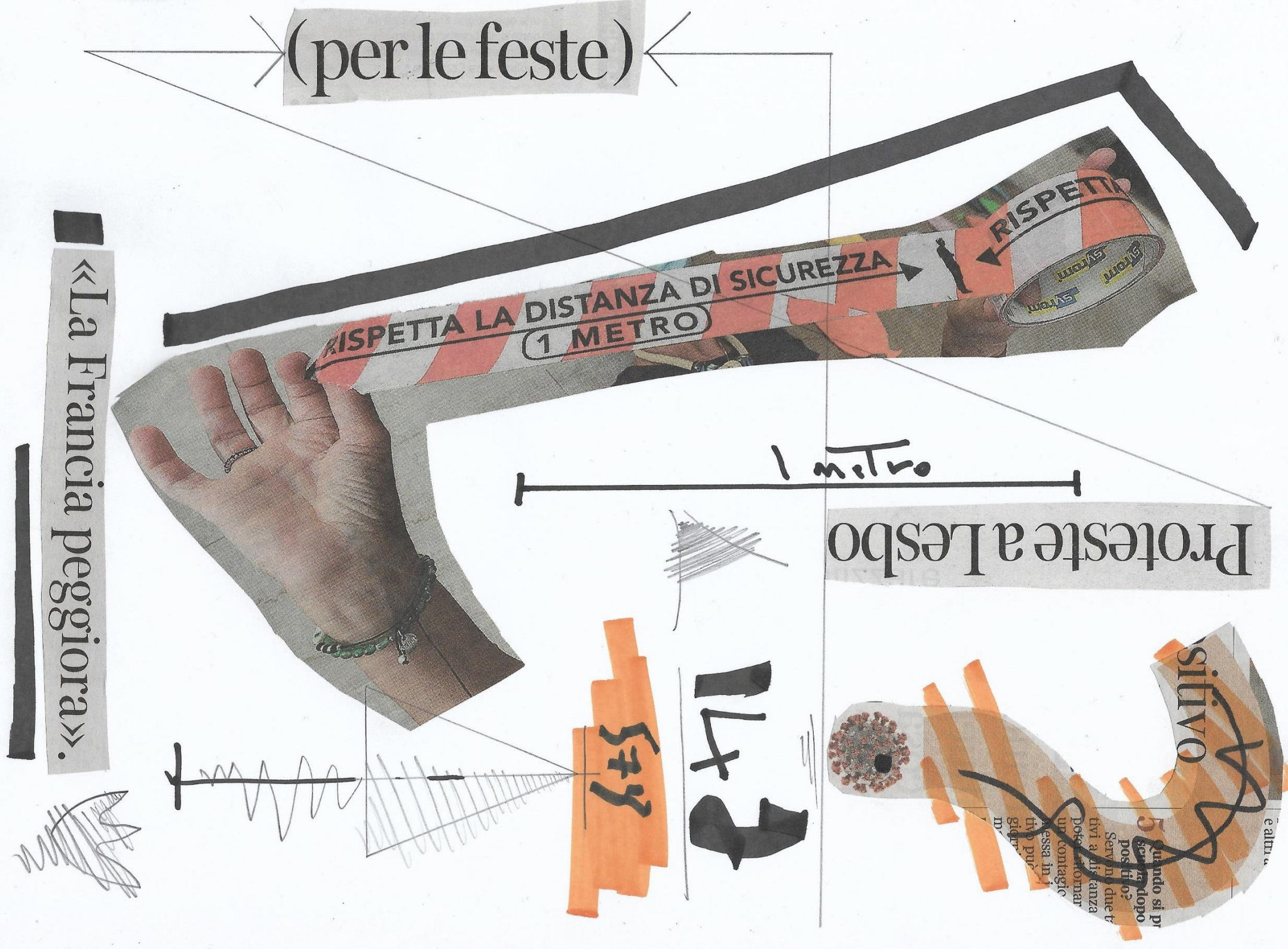


~~ABCID~~



edario

Lotta di Classe



(per le feste)

«La Francia peggiora».

RISPETTA LA DISTANZA DI SICUREZZA
(1 METRO)

Proteste a Lesbò

sitivo

573

143

Quando si pr
positivo?
Servono due t
possono tornar
un contagio
nessa in
tipi pur
giorn
e altri

mon

IO SONO

za pu

~~SO~~

non

T T S T T T



Linea dura sulla
SCALA

STUDIO LE SCALE
STUDY AT VANDS

LA FOTOGRAFIA

E

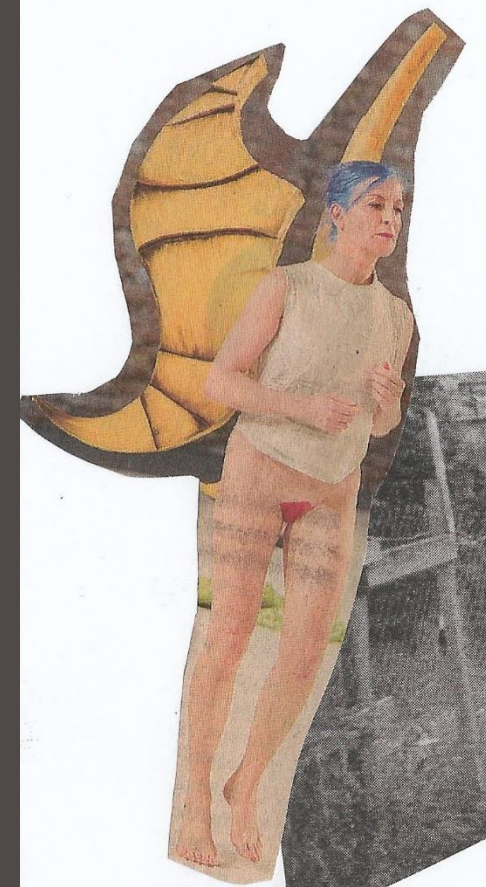
STUDIPIIDA

~~Q~~

1.

Forse

2. Dipende



Tra le macerie

di una città ferita

passaggio alla redenzione



Verso ovest,

Ridda vorticososa

OFF

dell'essere
e del fingere



il giorno distoglie il costo



UIT

con agudeza

di gesti,

1 2 3 4 5 6

"All'inizio degli Anni 70 iniziai

Il dramma infinito

ARRIVA CON

IL BUONGIORNO

dopo oltre un anno e

LA

rischia

in **BANDA!**

è impreparata"

"Ne avevo sentite troppe su di me"

E rispondono

"Denunciamo

un altro periodo nero"

IL PRIMO

CA

MIOMI

(**POVERA E UTOPICA**)

GHEZZI
MERDA

ASSORDITA

**CONTROORDINE
COMPAGNI**

(Questo piatto
sa un po' di Medioevo)

MUS

AMOUR

**TRA SESTERZI
E SCOLLATURE**

GKN FIRENZE

**BENTORNATI
IN FABBRICA**

quella di Marte

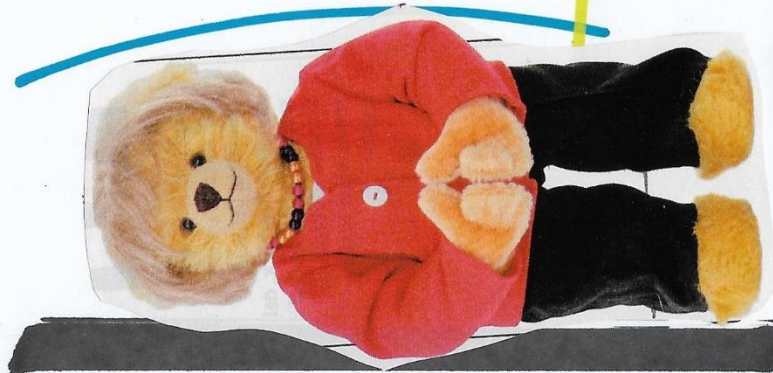


nei risvolti

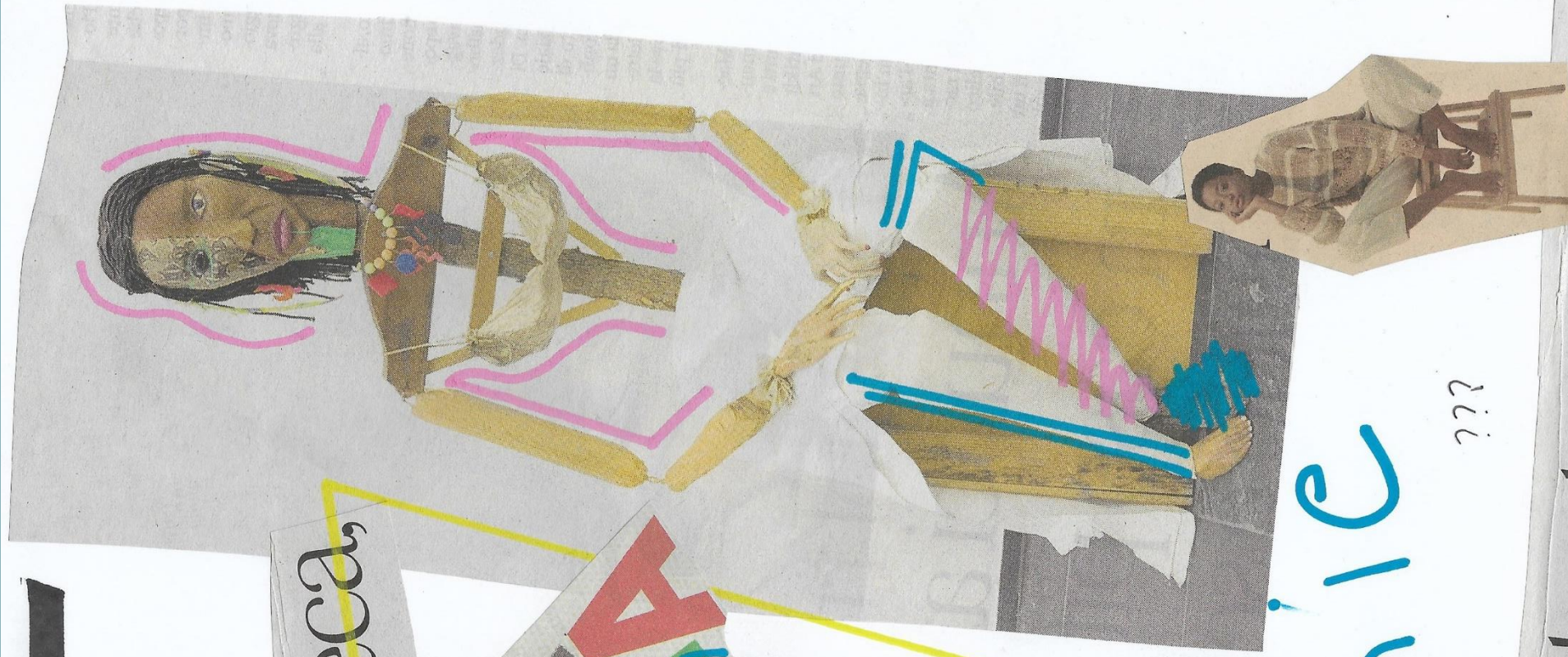


Fuori dalla teca,

U
N
A
M
M
A



immie
???



~~oggetto etnografico!~~



IL BENE
TRIONFERÀ

5
6
7
8
9

VOTA SÌ
PER LA LIBERTÀ
DI SCELTA

SALVA IL
VOTA NO
al Referendum
sull'ABORTO

2020
2021
vota
Sì

ING.
legale in
tutto lo Stato
Autore e liberale
VOTA SÌ

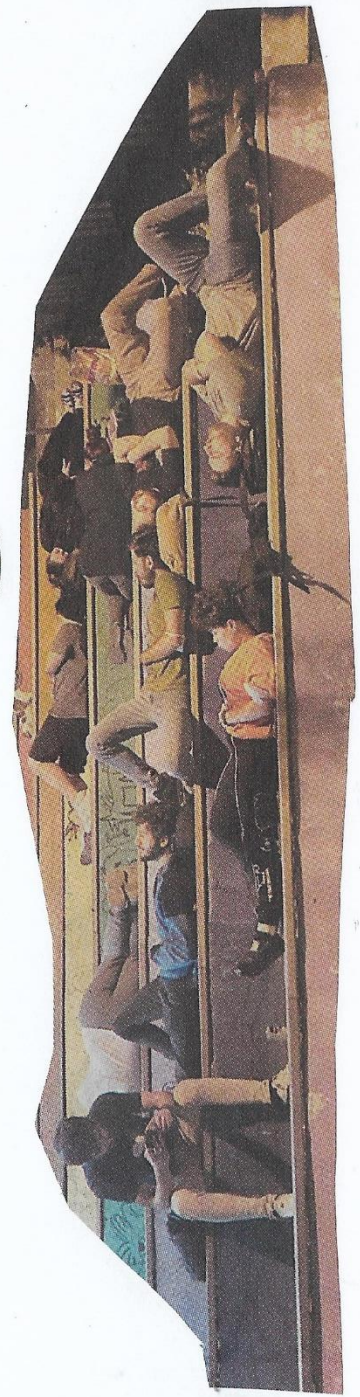
6
7
8
9

VOTA SÌ
PER LA LIBERTÀ
DI SCELTA

SALVA IL
VOTA NO
al Referendum
sull'ABORTO

2020
2021
vota
Sì

ING.
legale in
tutto lo Stato
Autore e liberale
VOTA SÌ



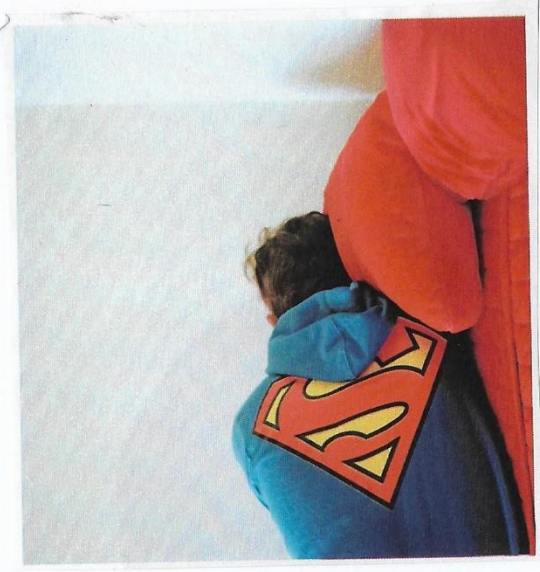
POLITICIANS SAY:
BLAH, BLAH!
BLAH!
NO MORE
EMPTY PROMISES



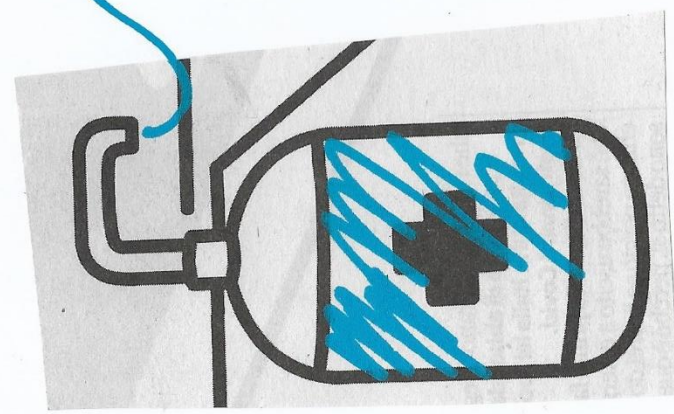
EMPTY
DREAMS

Qui tutto

0017
(900234) 00000 4
SERVIZIO MARKETING
VIA LUIGI BETTENDORF, 47
0008118V



è frenetico via vai



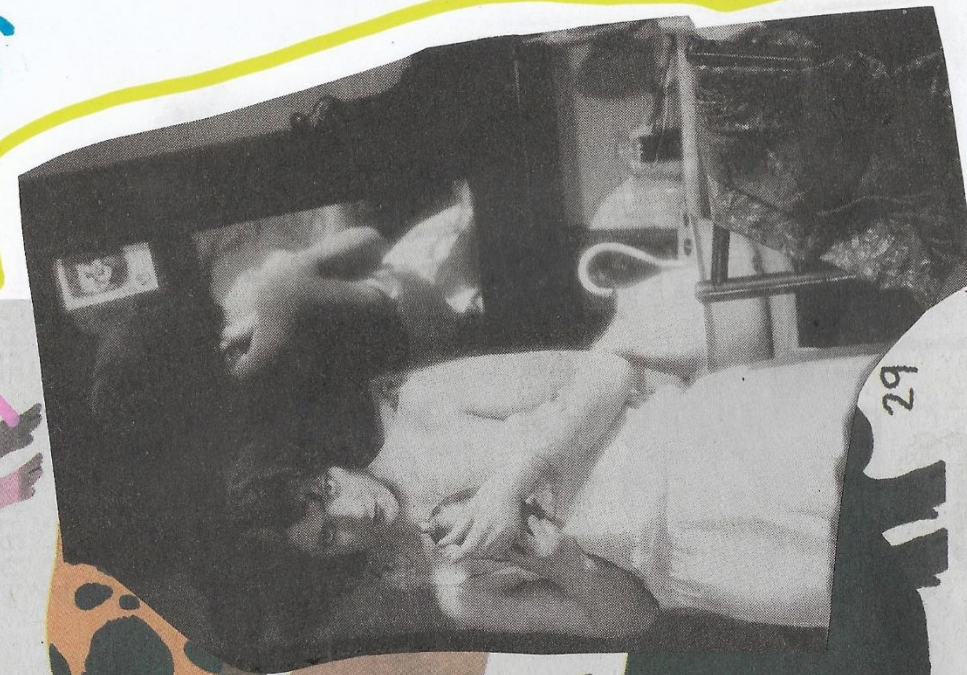
123



L'è quasi fatta



SANTONIE



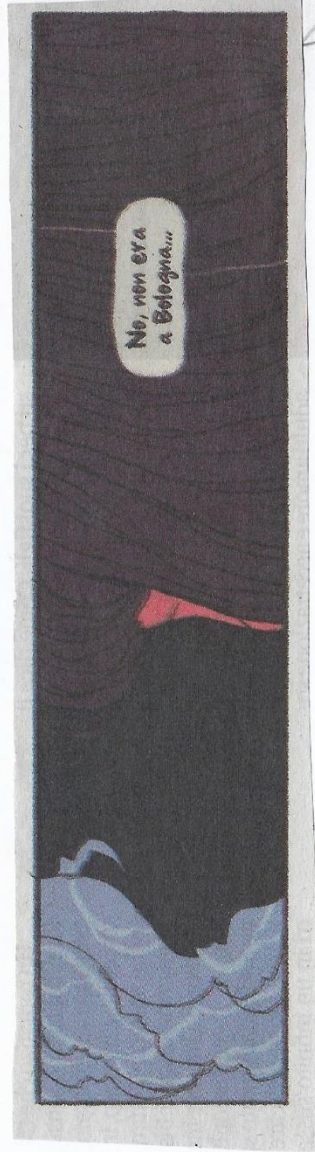
Handwritten signature



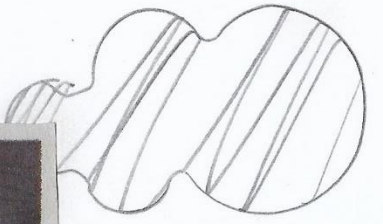
L'inferno esiste

e l'ho visto

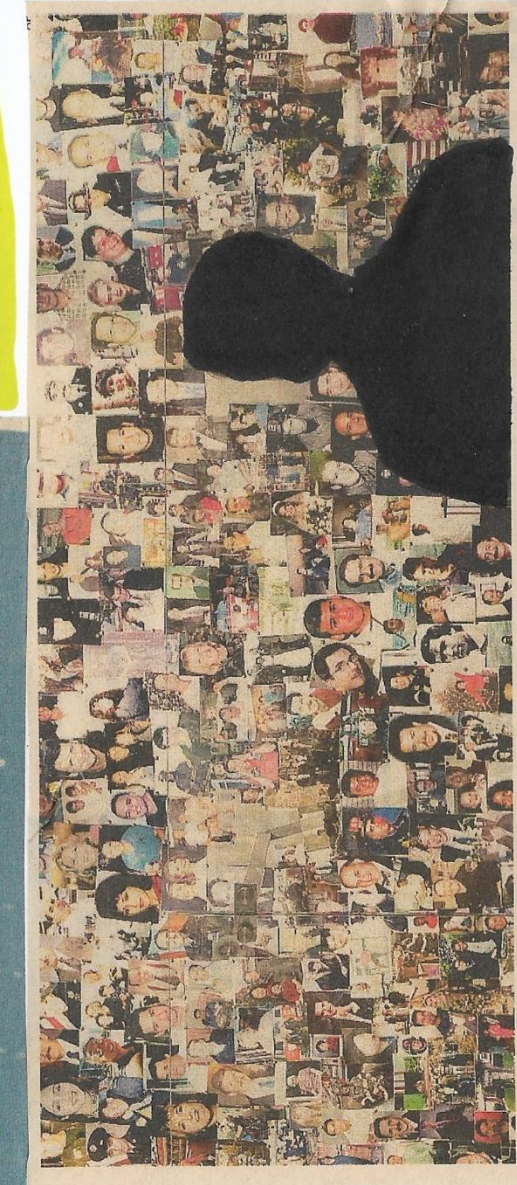
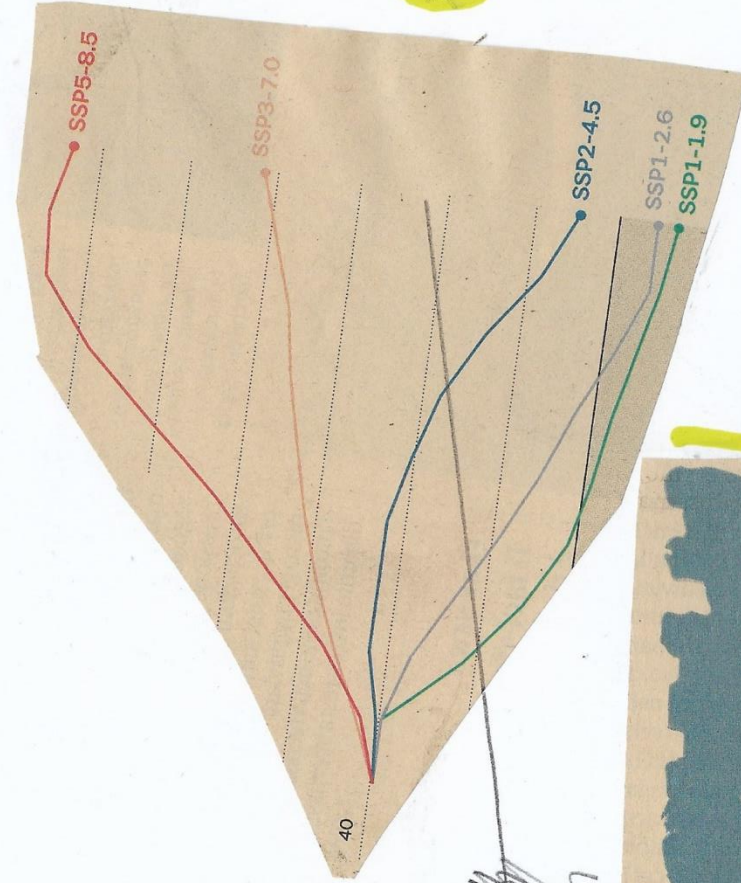




~~XXXXXXXXXX~~

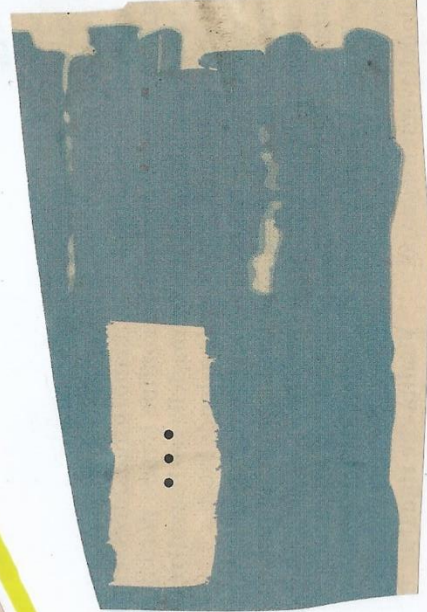


nel limite a cornice



ZERO

Scopri il tuo futuro



Do



I

Pittore, percussionista concreto, poeta frammentario e artista sonoro, fonda il proprio operare all'interno del "linguaggio del jazz" e dell'improvvisazione come "estensione del concetto di arte". Concentrato su una scritturalità diffusa, consapevole di essere produttore "di-segni", dove l'invenzione verbale è "gesto poetico", nella vita è costretto ad uno sforzo pedagogico costante.

Come "attore musicale" realizza alcuni progetti multimediali e performativi progettando alcune installazioni sonore.

A QUATTRO

mani

